







# WANDLUNGSFÄHIGE WANDBELÄGE FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE

Überstreichbare Vliestapeten sind eine flexible Lösung für die zeitgemäße Gestaltung von Innenräumen in Wohngebäuden, Büros, Geschäften und öffentlichen Einrichtungen. Mit **AP Pigment** präsentieren wir Ihnen eine technisch hochwertige Kollektion, die mit einzigartigen Materialeigenschaften und inspirierenden Dessins für alle Wohnstile begeistert. Speziell für das Malerhandwerk entwickelte Strukturen und innovative Beschichtungen erzeugen aufregende Farb- und 3D-Effekte und laden zur kreativen Gestaltung anspruchsvoller Interieurs ein.



Alle Tapeten bieten eine durchgängige Qualität Made in Germany, sind RAL-geprüft und lassen sich schnell und unkompliziert, ohne Weichzeiten verarbeiten. Bei späteren Renovierungen sind sie restlos trocken abziehbar. Sie überzeugen durch ihre ausgezeichnete, strapazierfähige Materialqualität, sind dimensionsstabil, wasserdampfdurchlässig sowie schwer entflammbar. Das atmungsaktive, hautfreundliche Material sorgt in Kombination mit der geeigneten Farbe für ein angenehmes Raumklima.

Die Kollektion Pigment ist in 10 Materialgruppen gegliedert, die sich durch ihre individuellen Materialeigenschaften sowie verschiedene Designs zum kreativen Überstreichen unterscheiden.

## VERSATILE WALLCOVERINGS FOR EXACTING REQUIREMENTS

Paintable wallcoverings are a flexible solution for contemporary interior design in residential properties, offices and public facilities. With **AP Pigment**, we present a technically high-quality collection with unique material properties that offers something for everyone and inspires designs for all life styles. The textures were developed especially for, and in collaboration with, the trade. Innovative coatings create exciting colour and 3D effects, offering possibilities for the creative design of sophisticated interiors.



All wallpapers are of a consistent Made-in-Germany quality, are RAL-tested and can be hung quickly and easily without soaking. When it comes to renovating at a later date, they can be stripped off completely dry. Their excellent, hard-wearing material quality sets them apart from other wallpapers and they are dimensionally stable, permeable to steam and flame retardant. In conjunction with the choice of colour, the breathable, skin-friendly material creates a pleasant room atmosphere.

The Pigment collection consists of 10 material groups, divided according to their individual properties and the different possibilities for creative painting.

# AIT TRENDSCOUTING AWARD 2014 - CONTRACT SQUARE



Im Rahmen der Heimtextil, der größten internationalen Fachmesse für Wohn- und Objekttextilien, veranstaltet die Messe Frankfurt in Kooperation mit den Architekturzeitschriften AIT und xia einen Treffpunkt für Architekten, Innenarchitekten, Designer und Anbieter innovativer Produktlösungen – mit zahlreichen Expertenvorträgen, Podiumsdiskussionen, Messeführungen sowie Preisverleihungen im Zeichen von Contract Square.

25 Architekten und Innenarchitekten suchen neue Generationen innovativer Produkte aus den Gruppen Objekttextilien, textile Raumtrennungs- oder Sonnenschutzsysteme, Wandbekleidungen, Tapeten oder Möbel, die für Architekten und Innenarchitekten besonders interessant sind.

Die 15 meist genannten Produkte wurden am zweiten Messetag von einer dreiköpfigen Jury an den Messeständen genau begutachtet und der AIT Trend 2014 ermittelt. Zum AIT Trend Sieger 2014 wurde die Kollektion **AP Pigment** gekürt.



Messe Frankfurt has established Contract Square in collaboration with AIT and xia architecture journals. It is a meeting place for architects, interior decorators, designers and suppliers of innovative product solutions. Contract Square takes place during Heimtextil, the biggest international trade fair for home and contract textiles, and includes expert presentations, panel discussion, guided tours of the fair as well as award ceremonies.

25 architects and interior designers are searching for a new generation of innovative products in the areas of contract textiles, textile partitions and sun blinds as well as wallcoverings, wallpapers and furniture that are of special interest to architects and interior designers.

On the second day of the trade fair, the 15 products mentioned most frequently were closely examined and the AIT Trend 2014 prize awarded. The winner of AIT Trend 2014 is the **AP Pigment** collection.

#### INTERIOR INNOVATION AWARD

Der Interior Innovation Award gilt heute als einer der renommiertesten Designpreise der Einrichtungsbranche weltweit. 2002 wurde die Auszeichnung von der imm cologne und dem Rat für Formgebung ins Leben gerufen. Es geht um einen eigenständigen und branchenorientierten Preis. Die imm cologne ist hierbei ideeller Träger des Wettbewerbs, dessen Ausrichtung in den Händen des Rat für Formgebung liegt. Der Interior Innovation Award steht für innovative Spitzenleistungen in allen Produktbereichen der Branche.

Interior innovation award 2014

Winner



The Interior Innovation Award is considered one of the most prestigious design awards in the global home furnishing industry. The award was established by imm cologne and the German Design Council in 2002. It is a distinct and industry-oriented prize. imm cologne is the ideal sponsor for the competition, which is organised by the German Design Council. The Interior Innovation Award is synonymous with innovative peak performances in all product areas of the industry.

interior innovation award 2014

Winner

# COLOUR TEC

ColourTec ist die Produktinnovation bei überstreichbaren Tapeten. Der mehrfach ausgezeichnete Wandbelag sorgt überstrichen für einen einzigartigen Effekt: Die Streifen und Ornamente auf diesen Tapeten sind mit einem wasserabweisenden Lotuseffekt beschichtet, auf welchem geeignete Lasuren abperlen und leichte Farbüberschüsse als spannender Vintage-Effekt auf der Oberfläche zurück bleiben. Das offene Vlies nimmt hingegen die Lasur sehr gut an. Auf Wunsch kann der Vintagelook durch entsprechendes Nacharbeiten nahezu aufgehoben werden.



## COLOUR TEC - VINTAGE LOOK

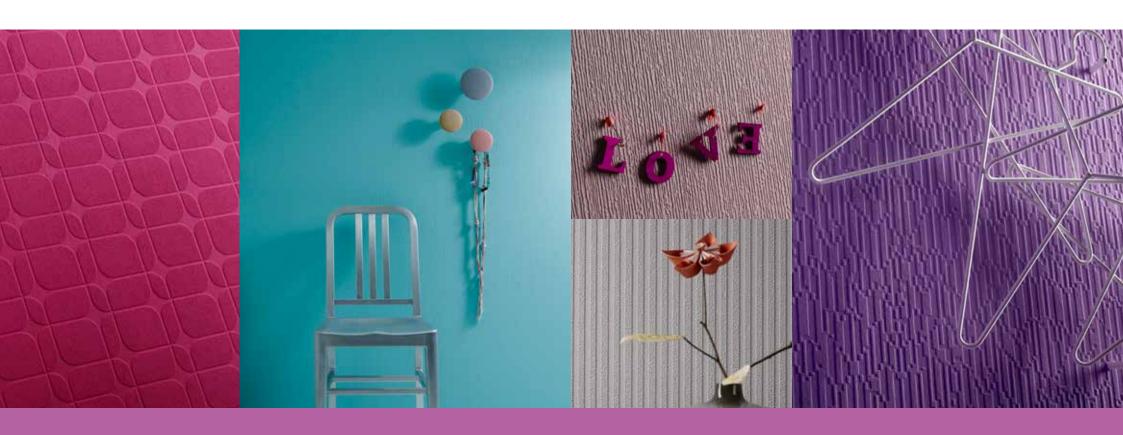


ColourTec is an innovation in paintable wallpaper products. This multiple award-winning wallcovering creates a unique effect when painted. The stripes and ornamentation of these wallpapers are coated with the hydrophobic lotus effect. That means suitable varnishes simply roll off and small amounts of surplus colour remain on the surface, creating a fascinating vintage effect. By contrast, the open non-woven material absorbs the varnish very well. When desired, the vintage look can be almost completely eliminated with appropriate finishing.



## CLASSIC

Streifen, Rohseide, Leder, florale Muster – Classic besticht mit einer Fülle dekorativer Ornamente und lebendiger Strukturen. Das speziell vorbehandelte Vlies lässt sich besonders leicht überstreichen und ist für deckende Farben optimiert. In Abhängigkeit der verwendeten Farbe und dem gewünschten Wandbild genügt oftmals schon ein einziger Anstrich für den perfekten Look.

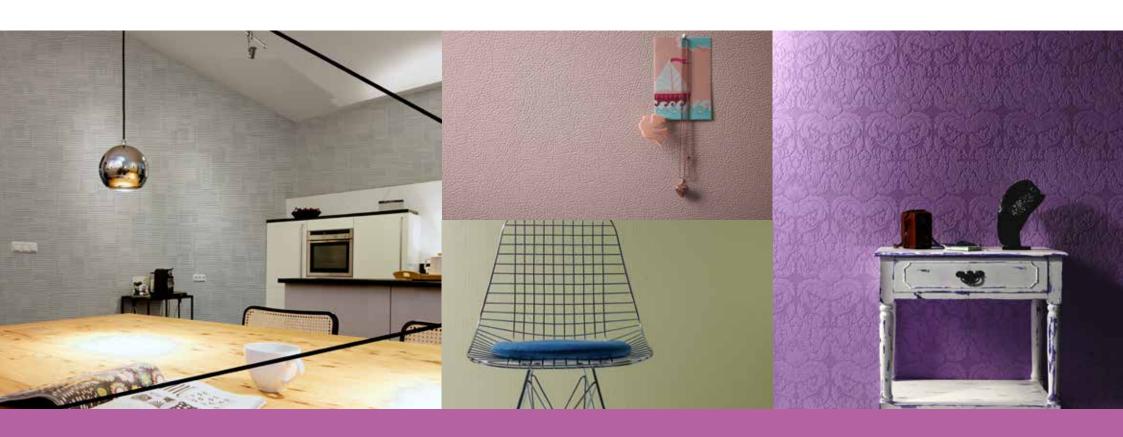


Stripes, raw silk, leather, floral patterns — Classic stands out with an array of decorative ornaments and lively structures. The specially pre-treated non-woven material is particularly easy for painting and has been optimised for use as top-coating. Just a single coat is often sufficient for the perfect look, depending on the colour being used and the desired effect.



#### CLASSIC LASUR

Classic Lasur begeistert mit aufregenden Farbchangierungen. Die Tapeten wurden speziell für Lasuranstriche entwickelt, können aber auch deckend überstrichen werden: Das offene, saugfähige Vlies nimmt die Lasur besonders intensiv auf und sorgt in Kombination mit der reduzierten Farbaufnahme des Musters für einen spannenden Kontrast, das den Lasureffekt perfekt zur Geltung bringt.



Classic Varnish impresses with exciting colour changes. The wallpaper has been developed especially for varnish, but can also be used with covering paints. The open, absorbent non-woven material absorbs the varnish particularly strongly. Combined with the reduced colour absorption of the pattern exciting contrasts are produced, bringing out the varnished effect perfectly.

CLASSIC VARNISH



# MULTI COLOUR

Die Effekttapete par excellence: Kräftige, klar konturierte Strukturen schaffen durch unterschiedliche Oberflächen und Farbabsorption einzigartige Farbwirkungen. Schwarze Outlines, die die Konturen nachzeichnen, ergeben bei Lasuranstrichen zusätzlich interessante Multi-Colour-Effekte.



The effect wallpaper par excellence: Strong, clearly contoured structures create unique colour effects through different surfaces and colour absorption. Black outlines, tracing the contours, create interesting additional multicolour effects when varnishes are applied.



## LONGLIFE

Longlife verleiht Räumen einen Hauch von Luxus. Dafür sorgt die technisch anspruchsvolle Oberfläche, veredelt mit der geeigneten Farbe, die die Tapete nicht nur schön, sondern auch äußerst robust und kratzfest macht. So eignet sich Longlife für besonders beanspruchte Flächen, etwa in Hotels oder stark frequentierten Räumen, wie Treppenhäusern oder Fluren.



Longlife gives rooms a touch of luxury. The technically accomplished surface, finished with a suitable paint, not only makes the wallpaper look beautiful but also strong and scratch resistant. Longlife is therefore ideal for surfaces exposed to a particularly high degree of wear, such as in hotels or heavily frequented areas such as stairwells or corridors.



# QUARZIT

Für die attraktiven dreidimensionalen Effekte dieser Edition wurde ein extra stabiler Vliesträger sorgfältig mit Granulat oder – ganz im Sinne von Feng Shui – mit echtem Quarzsand bestreut. Das Ergebnis: ein feiner 3D-Effekt mit angenehmer Haptik und interessanten Farbchangierungen bei seitlich einfallendem Licht. Quarzit gibt es in grober, mittlerer und feiner Körnung.





To create the attractive three-dimensional effects featured in this edition, an extra-stable non-woven material was carefully strewn with granulate or – as a nod to Feng Shui – with real quartz sand.

The result: a fine 3D effect with a pleasant feel and interesting colour changes with incidental light falling from the side. Quartzite comes with a coarse, medium-sized and fine again.



# $E \subset O$

Alle Tapeten von Architects Paper erfüllen hohe Umweltstandards. Sie sind frei von Glasfasern, Lösungsmitteln, Formaldehyd und Schwermetallen. Die besonders umweltfreundliche Eco-Vliestapete geht noch einen Schritt weiter: Sie kommt komplett ohne PVC und Weichmacher aus – und das ohne Abstriche an Material und Verarbeitungsqualität.

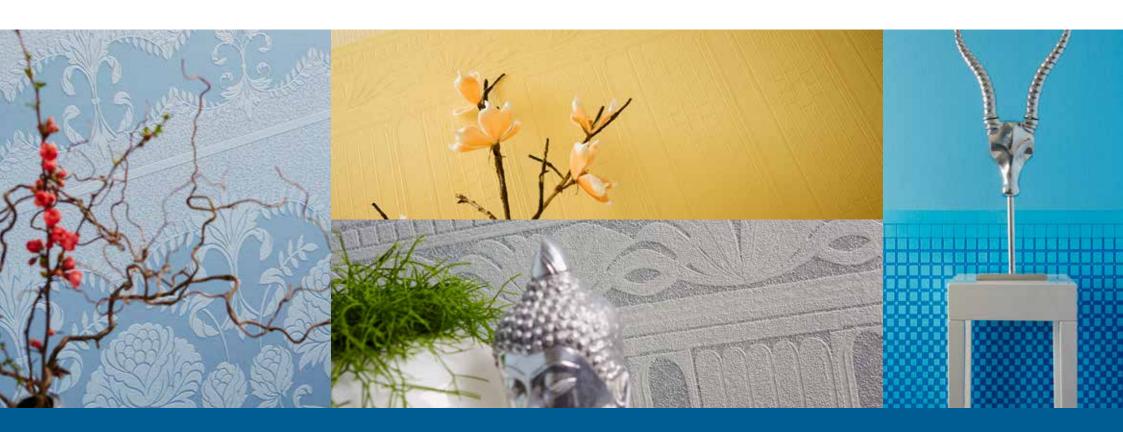


All wallpapers from Architects Paper meet high environmental standards. They are free from glass-fibres, solvents, formaldehyde and heavy metals. The particularly environmentally-friendly Eco non-woven wallpaper goes one step further: It is completely free of PVC and plasticizers— all without compromising on material quality or ease of use.



## FRISE & FRISE LASUR

Säulen, Mäander und Akanthusblüten – Motive dieser besonders plastischen, extrabreiten Vliestapeten für die Gestaltung von Sockeln und Friesen sind von Antike und Barock inspiriert. Grafische Motive setzen in modern eingerichteten Räumlichkeiten ausgefallene Akzente. Frise eignet sich sehr gut für farbsparende, deckende Anstriche und für Lasureffekte.

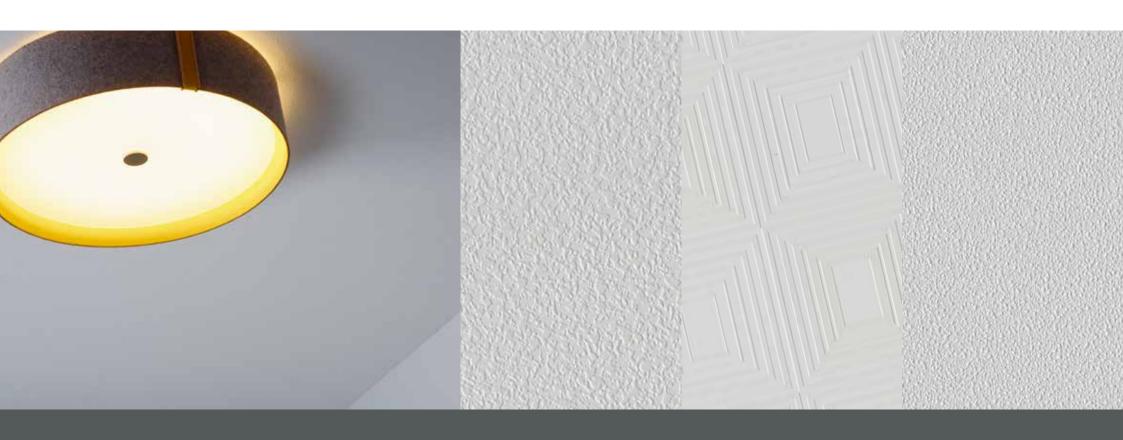


Columns, meandering lines and acanthus blossoms – the motifs of these particularly three-dimensional, extra-wide non-woven wallpapers for designing plinths and friezes are inspired by antiquity and the baroque era. Graphical motifs add an unusual touch to premises furnished in a modern style. Borders are ideal for paint-saving top coats and for varnished effects.



#### 5TH WALL

Deckengestaltung leicht gemacht: Speziell für die Gestaltung von Zimmerdecken wurden Vliestapeten mit vorgestrichenem Untergrund und dezenten Strukturen entwickelt. Dank ihrer anwendungsfreundlichen Abmessung von 75 cm lassen sie sich optimal und sicher verarbeiten. Die Tapeten sind unempfindlich gegenüber Streiflicht und garantieren ein naht- und streifenloses Tapezierergebnis – auch bei Über-Kopf-Arbeiten. Für die Decke optimiert, für die Wand bestens geeignet.



Ceiling design made easy: Non-woven wallpapers with a pre-painted surface and discreet textures have been developed especially for decorating ceilings. Thanks to their user-friendly dimensions of 75 cm, they can be hung easily and confidently. The wallpapers are resistant to light rays and ensure a seamless, streak-free result – even when working above your head. Optimised for ceilings, perfect for walls.



#### POWER VLIES

Die überstreichbaren Glattvliese in den zwei hochwertigen Qualitätsstufen 130g und 150g wurden für farb- und zeitsparende Anstriche großer Flächen entwickelt, lassen sich einfach verarbeiten und bieten eine optimale Farbwirkung.

Für problematische Alt- und Neuputze, die zur Rissbildung neigen, wurde ein besonders reißfestes und dehnbares Glattvlies mit 160g Flächengewicht entwickelt – AP Stretch 160. Selbst dynamische Risse bis zu 30 mm werden dauerhaft kaschiert. Dies ist zehn Mal mehr als bei herkömmlichen Vlies. In Kombination mit der richtigen Wandfarbe wird aus einer unansehnlichen Putzfläche eine dauerhaft funktionierende Wandgestaltung.



The paintable smooth non-woven wallpapers come in high-quality specifications of 130g and 150g. They have been developed for quick, paint-saving coverage of large areas, are easy to work with and offer perfect colour effects.

AP Stretch 160 – A particularly tear-resistant and stretchy smooth non-woven material with a surface weight of 160g has been developed for problematic old or new plastering with a tendency to crack formation. Even dynamic cracks up to 30mm are concealed permanently. That is ten times more than with conventional non-woven material. When combined with the right kind of paint it turns unsightly plaster into durable functional wall decor.



# STONEPLEX P

Durch seine außergewöhnliche dreidimensionale Wellenstruktur mit einer Tiefe von bis zu 6 mm stellt Stoneplex P herkömmliche Tapeten in den Schatten. Das rollbare Paneel wird in Handarbeit gefertigt und ist in der Abmessung 100 cm x 280 cm (Breite x Länge) erhältlich. Zudem wirkt der Wandbelag schallabsorbierend.





With its extraordinary three-dimensional corrugated structure with a depth of up to 6 mm, Stoneplex P puts all conventional wallpapers in the shade. The rollable panel is produced by hand and is available in 100 cm  $\times$  280 cm (width  $\times$  length). In addition, the wall covering has a sound-absorbing effect.



